

2. Научный стиль в университетской речи

Темы:

1. Общая характеристика научного стиля
2. Терминология и научная лексика
3. Структура научного текста (введение, основная часть, вывод)
4. Средства логической связи и аргументации
5. Жанры научного стиля: аннотация, реферат, статья
6. Типичные ошибки в научной речи и их исправление

1. Общая характеристика научного стиля

Научный стиль представляет собой функциональный стиль литературного языка, который обслуживает сферу научной деятельности, образования и производства. Его главной коммуникативной задачей является точная, объективная и логически последовательная передача информации о явлениях действительности, а также доказательство истинности выдвигаемых положений. Научный стиль формировался на протяжении многих веков, начиная с античных трактатов, и к настоящему времени выработал устойчивую систему языковых средств, которая обеспечивает эффективность коммуникации в профессиональном сообществе.

Основными чертами научного стиля являются логичность, последовательность, объективность, точность и доказательность изложения. Логичность проявляется в строгой организации текста, где каждая мысль вытекает из предыдущей и подводит к последующей. Последовательность обеспечивается использованием специальных средств связи между частями высказывания. Объективность достигается за счет устранения субъективного фактора: автор научного текста стремится представить факты и явления такими, какие они есть, независимо от личного отношения. Точность требует использования однозначных языковых средств, прежде всего терминов, которые исключают двусмысленность толкования. Доказательность предполагает обязательное

обоснование каждого утверждения с опорой на факты, данные наблюдений или результаты экспериментов.

Научный стиль реализуется в двух основных формах: устной и письменной. К устной разновидности относятся научный доклад, лекция, выступление на конференции, защита диссертации. Письменная форма представлена научными статьями, монографиями, учебниками, диссертациями, рефератами, аннотациями, отчетами о научно-исследовательской работе. В университетской среде научный стиль занимает центральное место, поскольку именно он является основным инструментом передачи и усвоения знаний, а также формирования навыков исследовательской деятельности у студентов.

Особое место в системе научного стиля занимает подстиль научно-учебный, который обслуживает сферу обучения и воспитания. Его специфика заключается в адаптированности изложения для аудитории, которая только осваивает основы той или иной науки. Научно-учебные тексты отличаются большей доступностью изложения, наличием определений ключевых понятий, примеров и иллюстраций, а также дидактическим аппаратом в виде вопросов и заданий для самоконтроля. Именно с научно-учебным подстилем студенты сталкиваются в первую очередь при работе с учебниками и учебными пособиями.

Вывод: Научный стиль является основным инструментом коммуникации в академической среде, обеспечивая точную и объективную передачу знаний. Его ключевые характеристики — логичность, последовательность, объективность, точность и доказательность — формируют уникальный облик научного текста и отличают его от текстов других функциональных стилей.

2. Терминология и научная лексика

Лексика научного стиля обладает ярко выраженной спецификой, которая определяется задачами точной передачи specialized информации. Основу научной лексики составляет терминология — совокупность терминов, то есть слов и словосочетаний,

обозначающих специальные понятия определенной области науки, техники, искусства или производства. Термин отличается от слова обычного языка тем, что он стремится к однозначности в пределах той научной области, к которой принадлежит. Например, термин «функция» в математике имеет строгое определение, которое отличается от бытового употребления этого слова.

Помимо терминов, в научном стиле активно используется общенаучная лексика — слова, которые применяются во всех или большинстве наук независимо от их специфики. К таким словам относятся «система», «элемент», «структура», «функция», «развитие», «процесс», «явление», «закономерность», «фактор», «метод», «анализ», «синтез», «гипотеза», «теория», «эксперимент». Эта лексика образует универсальный каркас научного текста, на который нанизывается специальная терминология конкретной дисциплины.

Важной особенностью научной лексики является преобладание абстрактных существительных, обозначающих понятия, свойства, состояния и отношения, а не конкретные предметы. Слова «ответственность», «эффективность», «достоверность», «валидность», «интерпретация» типичны для научного текста и редко встречаются в разговорной речи. Широкое использование отглагольных существительных, таких как «исследование», «рассмотрение», «определение», «классификация», «обоснование», также характерно для научного стиля, поскольку они позволяют номинализовать процесс, то есть представить действие как понятие.

Эмоционально-экспрессивная лексика в научном стиле практически отсутствует, поскольку она противоречит принципу объективности. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, просторечия, жаргонизмы, фразеологизмы разговорного характера не используются в научном тексте, за исключением случаев, когда они становятся объектом специального лингвистического или культурологического анализа. В то же время научный стиль допускает использование книжной лексики,

архаизмов и интернационализмов, которые придают тексту необходимую стилистическую возвышенность и точность.

Особое внимание в научной лексике уделяется синонимии и антонимии. Строгая синонимия в научном стиле нежелательна, поскольку она может привести к двусмысленности. Поэтому авторы стремятся использовать один термин для обозначения одного понятия на протяжении всего текста. Антонимия, напротив, активно используется для создания контраста и четкого разграничения понятий: «эмпирический — теоретический», «объективный — субъективный», «количественный — качественный».

Вывод: Лексика научного стиля характеризуется преобладанием терминологии, общенаучной лексики и абстрактных существительных при практически полном отсутствии эмоционально-экспрессивных средств. Такая лексическая организация обеспечивает точность, однозначность и объективность научного изложения, что является необходимым условием эффективной коммуникации в академической среде.

3. Структура научного текста (введение, основная часть, вывод)

Структура научного текста подчинена задаче логического развертывания мысли от постановки проблемы к ее решению и формулировке выводов. Классическая структура научного текста включает три обязательных компонента: введение, основную часть и заключение. Каждый из этих компонентов выполняет свою коммуникативную функцию и обладает специфическими языковыми средствами.

Введение служит для постановки проблемы, обоснования ее актуальности, формулировки цели и задач исследования, а также для обзора существующей литературы по теме. Во введении автор должен ответить на вопросы: почему данная тема важна, что уже известно о ней, что остается неизученным и какую задачу ставит перед собой автор. Языковые средства введения включают клише типа «актуальность исследования обусловлена», «целью данной

работы является», «объектом исследования выступает», «теоретической основой послужили труды». Объем введения обычно составляет десять-пятнадцать процентов от общего объема текста.

Основная часть является центральным компонентом научного текста, в котором последовательно раскрываются поставленные задачи, представляются методы исследования, излагаются полученные результаты и проводится их анализ. Основная часть, как правило, делится на главы, разделы и подразделы, каждый из которых посвящен решению конкретной задачи. Логическая организация основной части может быть линейной, когда материал излагается последовательно, или параллельной, когда рассматриваются несколько аспектов проблемы одновременно. В основной части активно используются средства логической связи, таблицы, схемы, графики и формулы, которые делают изложение наглядным и убедительным.

Заключение подводит итог всему исследованию и содержит основные выводы, к которым пришел автор в результате проведенной работы. В заключении формулируются ответы на вопросы, поставленные во введении, подтверждается или опровергается выдвинутая гипотеза, обозначаются практические результаты исследования и перспективы его дальнейшего развития. Языковые средства заключения включают клише типа «в результате проведенного исследования установлено», «таким образом, можно сделать вывод», «полученные данные свидетельствуют о», «перспективы дальнейшей разработки проблемы связаны с». Заключение должно быть кратким и содержать только самые существенные выводы, без повторения деталей, изложенных в основной части.

В современных научных публикациях, особенно в области естественных и социальных наук, часто применяется структура IMRaD, которая включает четыре раздела: Introduction (введение), Methods (методы), Results (результаты) и Discussion (обсуждение). Эта структура обеспечивает максимальную стандартизацию

научного текста и облегчает его восприятие международным научным сообществом. Каждый раздел IMRaD выполняет свою функцию и имеет специфические языковые особенности, которые будут подробно рассмотрены в соответствующих разделах курса.

Вывод: Структура научного текста представляет собой логически организованную систему, состоящую из введения, основной части и заключения. Каждый компонент выполняет свою коммуникативную функцию и обладает специфическими языковыми средствами. Соблюдение структурных требований обеспечивает логичность, последовательность и убедительность научного изложения, что является необходимым условием его восприятия профессиональным сообществом.

4. Средства логической связи и аргументации

Логическая связность научного текста обеспечивается системой специальных языковых средств, которые соединяют отдельные высказывания в единое целое и делают ход мысли автора понятным для читателя. Эти средства делятся на несколько групп в зависимости от типа логических отношений, которые они выражают.

Средства причинно-следственной связи используются для обозначения отношений между причиной и следствием. К ним относятся союзы и союзные слова «поскольку», «так как», «вследствие», «в результате», «поэтому», «следовательно», «таким образом», «отсюда следует». Например, в предложении «Поскольку экспериментальные данные подтверждают выдвинутую гипотезу, можно сделать вывод о ее справедливости» союз «поскольку» вводит причину, а фраза «можно сделать вывод» обозначает следствие.

Средства противопоставления и уступки выражают отношения контраста или частичного несогласия. К ним относятся союзы и вводные слова «однако», «тем не менее», «в то же время», «несмотря на», «хотя», «в отличие от», «напротив», «наоборот». Эти средства позволяют автору показать многогранность рассматриваемой проблемы, учесть альтернативные точки зрения и усилить аргументацию собственной позиции.

Средства перечисления и дополнения используются для последовательного изложения нескольких аспектов проблемы или для добавления новой информации к уже сказанному. К ним относятся «во-первых», «во-вторых», «в-третьих», «кроме того», «более того», «также», «наряду с», «помимо этого», «далее». Эти средства обеспечивают структурную организованность текста и помогают читателю следить за ходом мысли автора.

Средства обобщения и вывода применяются для подведения итогов сказанному и формулирования общих положений. К ним относятся «итак», «таким образом», «в итоге», «в заключение», «подводя итог», «резюмируя вышесказанное», «общим выводом является». Эти средства особенно важны в заключительной части текста, где формулируются основные результаты исследования.

Аргументация в научном тексте строится на использовании фактов, данных наблюдений, результатов экспериментов, ссылок на авторитетные источники и логических умозаключений. Автор научного текста должен не просто утверждать что-либо, но и доказывать выдвинутые положения, опираясь на объективные данные. Для усиления аргументации используются ссылки на предыдущие исследования, цитаты из работ признанных специалистов, статистические данные, результаты собственных экспериментов. Важно, чтобы каждый аргумент был релевантным, то есть непосредственно связанным с доказываемым тезисом, и достаточным для его обоснования.

Вывод: Средства логической связи и аргументации являются необходимым инструментом построения научного текста, обеспечивающим его связность, последовательность и убедительность. Правильное использование этих средств позволяет автору выстроить четкую логику изложения и эффективно донести свои идеи до читателя, что является залогом успешной научной коммуникации.

5. Жанры научного стиля: аннотация, реферат, статья

Научный стиль реализуется в разнообразных жанрах, каждый из которых имеет свою коммуникативную задачу, структуру и языковые особенности. В университетской среде студенты чаще всего сталкиваются с тремя основными жанрами: аннотацией, рефератом и научной статьей.

Аннотация представляет собой краткое описание содержания научного текста, которое помещается перед основным текстом и служит для ориентации читателя. Объем аннотации обычно составляет от ста до двухсот пятидесяти слов. Аннотация должна содержать информацию о теме исследования, его цели, методах, основных результатах и выводах. Язык аннотации предельно сжат, в ней используются стандартные клише: «в статье рассматривается», «автор анализирует», «показано, что», «сделан вывод». Аннотация не содержит цитат, ссылок на литературу и подробных примеров. Ее задача — помочь читателю быстро понять, стоит ли ему знакомиться с полным текстом работы.

Реферат — это более развернутый жанр, представляющий собой краткое изложение содержания одного или нескольких источников по определенной теме. Реферат может быть индикативным, то есть только указывающим на содержание источника, или информативным, передающим основные положения и результаты работы. Структура реферата включает титульный лист, введение, основную часть, заключение и список литературы. В основной части реферата последовательно излагаются ключевые идеи реферируемого источника или нескольких источников, если реферат обзорный. Язык реферата отличается от языка аннотации большей развернутостью, но сохраняет объективность и точность изложения. Реферат не содержит критической оценки реферируемого источника, его задача — максимально полно и точно передать его содержание.

Научная статья является основным жанром научной публикации, в котором автор представляет результаты собственного исследования. Структура научной статьи обычно соответствует модели IMRaD и включает введение, описание методов, результаты, обсуждение и заключение. Статья должна содержать оригинальный

научный результат, который вносит вклад в развитие соответствующей области знания. Язык научной статьи отличается строгостью, точностью и использованием специальной терминологии. Статья обязательно сопровождается списком литературы, оформленным в соответствии с требованиями конкретного журнала или издательства. Публикация научной статьи в рецензируемом журнале является основным способом введения научного результата в профессиональный оборот и признания его научным сообществом

Каждый из этих жанров требует от автора владения специфическими навыками: умением сжато и точно формулировать мысли в аннотации, способностью к систематизации и обобщению информации в реферате, умением выстраивать аргументацию и представлять оригинальные результаты в научной статье. Овладение этими жанрами является необходимым условием успешной академической карьеры.

Вывод: Аннотация, реферат и научная статья представляют собой основные жанры научного стиля, каждый из которых имеет свою коммуникативную задачу, структуру и языковые особенности. Овладение навыками написания этих жанров является необходимым условием успешной академической деятельности, поскольку они составляют основу научной коммуникации в профессиональном сообществе.

6. Типичные ошибки в научной речи и их исправление

Научная речь, особенно на начальных этапах ее освоения студентами, характеризуется рядом типичных ошибок, которые снижают качество текста и затрудняют его восприятие. Эти ошибки можно разделить на несколько групп: лексические, грамматические, стилистические и логические.

Лексические ошибки в научной речи связаны с неправильным использованием терминов и других слов. Наиболее распространенной является ошибка употребления термина в нетипичном для него значении или использование разговорного

слова вместо научного термина. Например, употребление слова «вещь» вместо «объект», «смотреть» вместо «рассматривать», «делать» вместо «осуществлять» или «проводить». Другая распространенная ошибка — использование слов-паразитов и вводных слов разговорного характера, таких как «как бы», «типа», «короче», «в общем», которые совершенно недопустимы в научном тексте. Исправление этих ошибок требует внимательной работы со словарями терминов и привычки использовать в научной речи только те слова, значение которых точно известно.

Грамматические ошибки связаны с нарушением норм согласования, управления и построения предложений. Типичной ошибкой является неправильное управление глаголов и существительных, например, «оплатить за обучение» вместо «оплатить обучение», «согласно приказа» вместо «согласно приказу». Другая распространенная ошибка — нарушение согласования причастных оборотов с определяемым словом, например, «студенты, изучающие курс, получили задание» вместо «студенты, изучающие курс, получили задание» (при неправильном порядке слов). Также часто встречаются ошибки в построении сложных предложений, когда нарушается связь между частями или теряется главная мысль. Исправление этих ошибок требует знания грамматических норм русского языка и внимательной вычитки текста.

Стилистические ошибки связаны с нарушением требований научного стиля. К ним относятся использование эмоционально-окрашенной лексики, разговорных выражений, избыточное употребление местоимений первого лица («я считаю», «я думаю»), которые в научном тексте заменяются на безличные конструкции или конструкцию «автор». Другая стилистическая ошибка — чрезмерная усложненность текста, использование длинных предложений с множеством причастных оборотов, что затрудняет понимание. Также к стилистическим ошибкам относится неоправданное использование иностранных слов и аббревиатур без их расшифровки. Исправление

стилистических ошибок требует понимания специфики научного стиля и умения адаптировать текст к требованиям жанра.

Логические ошибки связаны с нарушением законов логики в построении текста. К ним относятся нарушение причинно-следственных связей, когда следствие не вытекает из причины или причина указана неверно. Другая логическая ошибка — подмена тезиса, когда в ходе рассуждения автор незаметно переходит к доказательству другого положения. Также распространены ошибки недостаточного обоснования, когда вывод делается на основе недостаточного количества фактов, и противоречия, когда в тексте утверждается одно, а отрицается другое. Исправление логических ошибок требует критического осмысления собственного текста, проверки каждого утверждения на обоснованность и последовательности рассуждений.

Работа над исправлением ошибок в научной речи является непрерывным процессом, который требует постоянной практики, внимательного чтения образцов научной литературы и обратной связи от преподавателей и рецензентов. Овладение навыками самоконтроля и самокоррекции является важным компонентом профессионального роста исследователя.

Вывод: Типичные ошибки в научной речи делятся на лексические, грамматические, стилистические и логические. Каждая из этих групп ошибок имеет свои специфические проявления и способы исправления. Осознание и устранение этих ошибок является необходимым условием формирования качественной научной речи и успешной академической деятельности.