

ГЛОССАРИЙ

1. **Абстрагирование** – мысленное отвлечение от второстепенных свойств объекта и выделение наиболее существенных характеристик, необходимых для исследования.
2. **Академическое письмо** – стиль изложения мыслей в научной и образовательной среде, целью которого является ясная, точная и убедительная передача информации, основанная на доказательствах.
3. **Актуальность научной темы** – соответствие исследовательской работы современным научным проблемам, потребностям и вызовам в определенной области знаний.
4. **Анализ** – метод научного познания, заключающийся в мысленном или практическом расчленении объекта исследования на отдельные элементы, свойства и признаки для их детального изучения.
5. **Анкетирование** – разновидность опроса, предполагающая сбор данных с помощью специально разработанной анкеты, содержащей систему вопросов.
6. **Аннотация** – краткое изложение содержания научной работы, статьи или книги, предназначенное для предварительного ознакомления с темой и основными результатами исследования.
7. **Аннотирование** – процесс создания аннотации, включающий выделение главной информации и краткое изложение содержания первоисточника.
8. **Аргументация** – процесс обоснования определенной точки зрения с целью ее смысловой идентификации с исследуемой реальностью и принятия научным сообществом.
9. **Беседа** – метод исследования, представляющий собой свободное или частично структурированное общение исследователя с участником исследования для получения необходимой информации.
10. **Библиографическое описание** – совокупность сведений о документе, необходимых для его идентификации и поиска.
11. **Гипотеза** – предположение, объясняющее явление или связь между явлениями, требующее проверки и доказательства.
12. **Дедукция** – метод рассуждения, при котором исследование осуществляется от общих положений и закономерностей к частным выводам и конкретным фактам.
13. **Доказательство** – тип аргументации, представляющий собой логический процесс, направленный на обоснование истинности определенного положения с помощью других положений, истинность которых установлена ранее.

14. **Измерение** – метод определения количественных характеристик объектов, процессов или явлений с использованием соответствующих единиц измерения и специальных инструментов.
15. **Индукция** – логический метод, при котором на основе изучения отдельных фактов и частных случаев формулируются общие выводы и закономерности.
16. **Информативный реферат** – реферат, в котором кратко излагаются основные идеи, аргументы, данные и выводы оригинального документа.
17. **Интервью** – метод получения информации в процессе непосредственного общения исследователя с респондентом по заранее определенному плану вопросов.
18. **Интерпретация** – процесс экстраполяции исходных положений формальной или математической системы на содержательную систему, исходные положения которой определяются независимо от формальной системы.
19. **Интонация** – совокупность звуковых средств речи (мелодика, ударение, темп, ритм, паузы, сила голоса), которые служат для выражения смысла высказывания, эмоций и отношения говорящего к сообщаемой информации.
20. **Ключевые слова** – слова или словосочетания, отражающие основное содержание научного текста и используемые для поиска в базах данных.
21. **Критическое чтение** – анализ текста, включающий оценку аргументации автора и формирование собственного отношения к прочитанному.
22. **Метод научного исследования** – способ познания, изучения и объяснения явлений действительности, применяемый для достижения цели исследования и решения поставленных научных задач.
23. **Методика исследования** – совокупность взаимосвязанных методов, приемов, процедур и правил организации и проведения исследования, обеспечивающих получение достоверных научных результатов.
24. **Методология научного исследования** – система принципов, подходов, методов и средств организации научной деятельности, направленная на получение объективных знаний и решение научных проблем.
25. **Моделирование** – метод исследования, основанный на создании и изучении модели объекта, процесса или явления для получения информации о его свойствах и закономерностях функционирования.

26. **Наблюдение** – целенаправленное и систематическое восприятие исследователем изучаемого объекта или явления в естественных условиях без активного вмешательства в его развитие.
27. **Научная дефиниция** – точное, логичное и лаконичное определение научного понятия, раскрывающее его существенные признаки.
28. **Научная коммуникация** – процесс обмена и распространения научных идей и результатов внутри научного сообщества и за его пределами.
29. **Невербальные средства общения** – средства передачи информации без использования слов: жесты, мимика, поза, взгляд, дистанция между собеседниками, движения тела и особенности внешнего вида.
30. **Непосредственное подтверждение** – аргументация приобретенного знания путем прямого наблюдения объектов, существование и параметры которых составляют предмет исследования.
31. **Объект исследования** – процесс, явление или система, порождающие проблемную ситуацию и выбранные исследователем для изучения.
32. **Объяснение** – вид научной аргументации, ориентированный на выяснение сущности исследуемого объекта.
33. **Опосредованное подтверждение** – процесс аргументации приобретенного знания путем установления его связей с совокупностью знаний, истинность которых была установлена ранее.
34. **Опрос** – способ получения информации посредством обращения к респондентам с заранее подготовленными вопросами для выявления их мнений, взглядов и оценок.
35. **Опровержение** – тип аргументации, в процессе которого устанавливается ложность тезиса или средств его обоснования.
36. **Парафразирование** – пересказ идей другого автора своими словами с обязательным корректным цитированием источника.
37. **Плагиат** – использование чужого текста, идей или результатов без указания автора и источника.
38. **Полемика** – разновидность публичного спора, в ходе которого участники отстаивают противоположные точки зрения, стремясь доказать правильность своей позиции и опровергнуть аргументы оппонента.
39. **Редактирование научного текста** – процесс улучшения текста для обеспечения его ясности, логичности и соответствия научным требованиям.
40. **Реферат** – краткое изложение содержания первичного источника в письменной или устной форме.

41. **Реферирование** – аналитическая переработка информации, направленная на извлечение и обобщение наиболее значимых сведений из первичного источника.
42. **Речевая стратегия** – общий план и направление речевого поведения, определяемые коммуникативной целью говорящего и направленные на достижение желаемого результата общения.
43. **Речевая тактика** – конкретные приемы и способы реализации речевой стратегии в определенной ситуации общения.
44. **Самоплагиат** – повторное использование собственных ранее опубликованных текстов без соответствующих ссылок.
45. **Синтез** – метод исследования, основанный на объединении отдельных частей, свойств и результатов анализа в единое целое для получения общего представления об изучаемом объекте.
46. **Сравнение** – метод, позволяющий выявить сходства и различия между исследуемыми объектами, явлениями или процессами по определенным признакам.
47. **Теоретическая аргументация** – обоснование приобретенного знания путем установления его связи с элементами знаний теоретического и метатеоретического уровней без непосредственного обращения к данным наблюдений и экспериментов.
48. **Темп речи** – скорость произнесения речевого высказывания, определяемая количеством слов или звуков, произносимых за определенный промежуток времени.
49. **Тестирование** – метод диагностики и оценки определенных качеств, знаний, умений, способностей или психологических особенностей личности с помощью стандартизированных заданий.
50. **Эксперимент** – метод исследования, при котором изучение объекта осуществляется в специально созданных и контролируемых условиях с возможностью изменения факторов и наблюдения за их влиянием.
51. **Эмпирическая аргументация** – обоснование приобретенного знания, включающее ссылку на данные наблюдений и экспериментов.
52. **Этика научных публикаций** – совокупность норм и правил, регулирующих поведение авторов, редакторов и рецензентов, обеспечивающих честность и достоверность научных исследований.
53. **Язык научного изложения** – функциональный стиль речи, характеризующийся точностью, логичностью, объективностью и обобщенностью.